

序	李刚	(1)
第一章 绪论		(1)
第一节 关于道家、道教与道学		(2)
一 道家		(2)
二 道教		(3)
三 道学		(4)
第二节 研究蒙文通道学思想的意义和方法		(6)
一 研究蒙文通道学思想的意义		(6)
二 研究蒙文通道学思想的方法		(7)
第三节 蒙文通道学思想研究综述及本书的创新点		(10)
一 蒙文通道学思想研究综述		(10)
二 本书对蒙文通道学思想研究的创新点		(12)
第二章 蒙文通生平及其学术思想		(17)
第一节 蒙文通的主要生平		(17)
第二节 蒙文通的学术思想		(24)

一	在经学研究方面探究弥深	(24)
二	在史学研究方面见解独到	(25)
三	在地理沿革研究方面贡献颇大	(27)
四	在佛学研究方面造诣极高	(28)
五	在道学研究方面另辟蹊径	(28)
第三节 蒙文通学术思想产生的文化背景		(30)
一	蜀学文化，源远流长	(30)
二	近代学派，碰撞嬗变	(32)
三	现代道家，新的发展	(33)
第三章 近现代相关学者对道学的研究综述		(36)
第一节 梁启超、胡适、郭沫若、冯友兰等论道学		(37)
一	梁启超有关道学的论述	(37)
二	胡适有关道学的论述	(41)
三	郭沫若有关道学的论述	(45)
四	冯友兰有关道学的论述	(52)
第二节 吕振羽、李泰棻、侯外庐、任继愈等论道学		(56)
一	吕振羽有关道学的论述	(56)
二	李泰棻有关道学的论述	(60)
三	侯外庐有关道学的论述	(65)
四	任继愈有关道学的论述	(71)
第三节 其他有关学者论道学		(75)
一	刘咸炘有关道学的论述	(75)
二	刘师培、王国维、陈寅恪、钱穆等学者有关道学的论述	(80)

三 严复、章太炎、金岳霖、熊十力等学者有关道学的论述	(84)
第四章 蒙文通道学思想(上)	(91)
第一节 关于道家、道教的产生与上古民族史、地方史的密切联系	(91)
一 “三系学说”的追流溯源	(92)
二 《山海经》考的独到见解	(94)
三 五斗米道的民族联系	(100)
第二节 关于晚周仙道三派和先秦道家南北二派的历史考证	(104)
一 关于晚周仙道三派的考证	(104)
二 关于晚周仙道三派的分析	(108)
三 关于先秦道家南北二派的考证	(112)
四 关于先秦道家南北二派的分析	(120)
第五章 蒙文通道学思想(中)	(126)
第一节 关于道家黄老学论及道教“五阶三变”	(126)
一 关于道家黄老学略论	(126)
二 关于道家“五阶三变”说	(134)
第二节 关于道家重玄学派的研究分析	(138)
一 重玄学派的出现	(138)
二 重玄学派的溯源	(139)
三 重玄学派的分析	(142)
第三节 关于道教与佛教的相互渗透	(148)
一 早期佛道之间的相互渗透	(148)

二 道教三论（派）与佛教三宗的相互渗透	(150)
第六章 蒙文通道学思想（下）	(159)
第一节 关于道教思想与理学思想的内在联系	(159)
一 陈图南学系中的道家与理学思想	(160)
二 朱元晦著述中的理学与道家思想	(169)
三 蜀学、新学与道家思想	(176)
第二节 关于道书辑校的求善正误	(185)
一 辑校道书筚路蓝缕，硕果累累	(185)
二 补遗正误苦心孤诣，惠及学林	(188)
三 追本溯源比较鉴别，精勤不殆	(190)
第七章 蒙文通道学思想的研究方法及重要地位	(192)
第一节 蒙文通道学思想的主要研究方法	(192)
一 治学的前提——堂堂正正做个人	(193)
二 治学的方法——江河行舟做学问	(195)
三 治学的延伸——诲人不倦重教学	(204)
第二节 蒙文通道学思想的重要地位	(207)
一 蒙文通道学思想具有独特的学术地位	(207)
二 蒙文通道学思想丰富了道学研究的理论宝库	(214)
三 蒙文通道学思想加强了道学研究的史料基础	(215)
四 蒙文通道学思想促进了思想文化的交流融合	(216)
五 蒙文通道学思想推动了传统文化的承传弘扬	(218)
参考文献	(220)
后记	(224)